



26-12-2013 10:00 CET

Kronprinsparets Fond viderefører samarbeidet med GatekunstAkademiet

Etter samarbeid i to år, med ulike aktiviteter, prosjekter og arrangement med ungdom, videreføres samarbeidet mellom Kronprinsparets Fond og GatekunstAkademiet. Dette skal gi enda flere ungdommer muligheten til å etterleve drømmene sine.

- Samarbeidet med Kronprinsparets Fond har bidratt til å synliggjøre arbeidet vårt, og i gleder oss til fortsettelsen i 2014, sier daglig leder i GatekunstAkademiet, Monika Ellefsen.

Bredt tilbud til ungdom

GatekunstAkademiet tilbyr en læringsarena for ungdom mellom 13 og 29 år, hvor de kan utforske sine talenter og ressurser, og dele disse videre med andre. Aktivitetene spenner bredt fra kunst og kultur til entreprenørskap, fra prosjekter og oppdrag, til salg av produkter og tjenester.

- Vi synes det er givende å få jobbe sammen med og for GatekunstAkademiet. De bruker spennende metodikk og har et miljø som spenner fra akademikere til gateartister. Vi ser at de bidrar til at mange ungdommer får etterleve drømmene sine, sier daglig leder i Kronprinsparets Fond, Solfrid Flateby.

Utgangspunkt i ungdommene

GatekunstAkademiet tar utgangspunkt i den enkeltes situasjon og drømmer. Gjennom praktisk tilnærming lærer ungdommene om seg selv i samspill med andre.

- Metoden til GatekunstAkademiet består av et rammeverk og erfaringsbaserte verktøy som gjør at ungdom kan lage egne unike planer der interesser, drømmer, talenter og ressurser blir utforsket og knyttet sammen, sier grunnlegger av GatekunstAkademiet, Camilo Heredia.

Ved å være med på forskjellige aktiviteter eller ha en praksisplass i GatekunstAkademiet kan ungdommene kunne utvikle seg innenfor trygge rammer, samtidig som de tilegner seg kunnskap, erfaringer og nettverk.

- GatekunstAkademiet gav meg min første fotojobb da de ba meg komme for å ta bilder på Gatekunst 4-konserten. Den tillitten jeg fikk fra dem fikk meg til å få større tro på meg selv, forteller Annette, fotograf i GatekunstAkademiet.

Mer enn økonomisk støtte

Kronprinsparets Fond bidrar økonomisk inn i prosjektene de støtter, men Fondets medarbeidere arbeider også aktivt for og med prosjektene; deltakelse, rådgivning, sparring og prosjektledelse innen ledelse, kommunikasjon, strategi, aktiviteter, events og økonomi, samt koordinering av pro-bono partnere inn i prosjektene og som 'døråpnere'.

- Det er morsomt å få jobbe med sosiale entreprenører over tid. Dette blir vårt tredje år med GatekunstAkademiet. De har selvsagt fått økonomisk støtte til konkrete prosjekter, men like viktig for oss er å forsøke å bidra til både et stabilt tilbud til flest mulig ungdommer, samt at enda flere får ta del i dette flotte arbeidet, avslutter Flateby.

For ytterligere spørsmål:

Monika Ellefsen, GatekunstAkademiet, monika@gatekunst.net

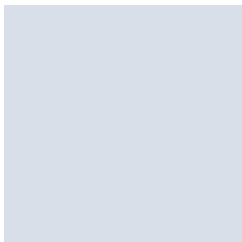
Solfrid Flateby, Kronprinsparets Fond, solfrid@kppfond.no

Kronprinsparets Fond ønsker å sette søkelys på ungdomstiden og fange opp unge mennesker som av ulike årsaker risikerer å falle utenfor. Noen mangler sosial kontakt og trygge voksenpersoner. Andre mangler motivasjon og

dropper ut av skolen, eller blir av andre årsaker stående på siden av fellesskapet. I ungdomstiden handler ikke tilhørighet nødvendigvis om lengsel etter noen å være sammen med, men om å føle seg som en del av noe.

Fondet støtter til enhver tid fire prosjekter som mottar økonomisk støtte, og blir en del av kompetansenettverk som deler utfordringer og erfaringer med hverandre. Alle prosjektene har en ambisjon om å gi unge nye arenaer å lykkes på. Fondet skal bidra til at det arbeidet prosjektene gjør blir enda mer synlig i offentligheten, slik at flere kan se verdien av den, bli inspirert og selv gjøre en innsats. **For året 2013/2014 støtter Kronprinsparets Fond Pøbelprosjektet, Kjør for livet, Gatekunstakademiet og Arbeidsinstituttet i Buskerud.**

Kontaktpersoner



Irene Løken Lystrup

Pressekontakt

Daglig leder Kronprinsparets Fond

irene@kppfond.no

+47 412 87 656