



Niklas Borefors blir Bibus nya VD och verksamhetsledare. Fotograf, Patrik Bogårdh - Ljusbild

2020-09-21 12:03 CEST

## **Niklas Borefors utses till ny VD och verksamhetsledare för Bibu - scenkonstbiennial för barn och unga**

**Styrelsen för Bibu AB har utsett Niklas Borefors till ny VD och verksamhetsledare. Niklas kommer närmast från Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm, där han har arbetat som producent och projektledare. Han tillträder den 1 januari 2021.**

- Jag är väldigt glad över att kunna rekrytera en så kompetent och erfaren person som Niklas Borefors, säger styrelseordförande Måns Lagerlöf. Nästa

Bibu, 2022, blir en enorm fest, med Assitej Artistic Gathering och stort internationellt pådrag och då känns det inspirerande och tryggt med Niklas vid rodret. Han visar ett starkt och genuint patos för barn- och ungafrågor.

Niklas Borefors har många års erfarenhet som producent och projektledare från bl.a. Kulturhuset Stadsteatern, Parkteatern och Stadsteatern Skärholmen. Han har även arbetat som producent på Uppsala Stadsteater och Helsingborgs Stadsteater. Niklas har också en bakgrund som skådespelare, där han spelat främst för en ung publik.

- Jag är väldigt glad och hedrad över styrelsens förtroende, säger Niklas Borefors. Jag ser fram emot att ta över och fortsätta utveckla festivalen, skapa en vital mötesplats och en verksamhet som har dom allra viktigaste i fokus, barn och unga.

Niklas Borefors tar över tjänsten som VD och verksamhetsledare efter Ingrid Fransson, som efter några framgångsrika år av ökad lokal förankring och internationellt anseende lämnat Bibu för annat uppdrag. Tillförordnad verksamhetsledare för Bibu AB under hösten 2020 är Jonna Wakeham Ölund.

/ Bibu AB

---

Bibu är Sveriges ledande mötesplats med, för och om professionell scenkonst som vänder sig till barn och unga. Fokus ligger på ett antal juryvalda svenska och internationella uppsättningar. Tillsammans med ett omfattande seminarieutbud och olika samtalsforum, skapar scenkonstproduktionerna en arena för analys och diskussion kring områdets kvalitet, status och utvecklingsmöjligheter.

Scenkonstbiennalen för barn och unga startade år 2006 och genomförs sedan dess vartannat år. Under Bibu samlas runt 1 000 deltagare från länder i hela världen för att uppleva unika föreställningar, lyssna på aktuell forskning och konstnärliga samtal, debattera och umgås. Runt 8000 besök från vuxna samt barn och unga görs under Bibu.

Nästa biennal genomförs i Helsingborg i maj 2022.

Bibu 2022 genomförs med stöd av Kulturrådet, Region Skåne och Helsingborg stad. I samarbete med Helsingborg arena och Scen AB där Helsingborgs stadsteater, Helsingborgs konserthus och evenemangsenheten ingår samt Dunkers kulturhus. Bibu AB som arrangerar biennalen ägs gemensamt av Teatercentrum och Svenska ASSITEJ.

## Kontaktpersoner



### **Niklas Borefors**

Presskontakt

VD/verksamhetsledare

[niklas@bibu.se](mailto:niklas@bibu.se)

0723 - 09 15 13