



2016-03-31 09:12 CEST

Teatern under bron presenterar årets föreställning!

TEATERN UNDER BRON presenterar stolt:

Vapenvila

Manus: **Fredrik Virtanen**

Regi: **Sofia Ledarp**

Framförd av: **Rennie Mirro**

För två veckor sedan presenterades **Teatern under bron**, en oberoende pop-up teater startad av **Rennie Mirro** och **Filip Adamo**. Teatern under bron är en årligen återkommande utomhusteater under brofästet till Liljeholmsbron i Hornstull, Stockholm, med plats för 300 besökare. En ny sorts teaterupplevelse, en teater bland folket i en pulserande huvudstad i slutet av augusti.

Idag presenterar Teatern under bron stolt **Vapenvila**, årets föreställning tillika Teatern under brons första verk. [19/8 2016](#) sker premiären och under tre veckoslut spelas totalt nio unika föreställningar.

Vapenvila är ett svenskt drama som provocerar och berör skrivet av den rutinerade, men i detta sammanhang debuterande, journalisten **Fredrik Virtanen**.

- Vi hade tidigt en idé om premiärårets föreställning och direkt dök Fredriks namn upp. Ett namn lika provocerande som det vi ville hitta med föreställningen, samtidigt en av landets skarpaste pennor med en glasklar

blick för vår komplicerade samtid, berättar **Filip Adamo** på Teatern under bron.

- Högst smickrad tackade jag ja till att skriva en pjäs inspirerad av världens främste vapenhandlare, Viktor Bout, kallad "dödens handelsman" och skildrad i dokumentären "Vapen, lögn och videoband" som både Filip och Rennie hade fastnat för. Av original-Viktor finns i "Vapenvila" bara yrket och en kärlek till salsa kvar, säger **Fredrik Virtanen** hemlighetsfullt.

Vapenvila blev ett drama som ställer frågor och låter besökarna ge svaren. Det blev en pjäs om tvivel, etik och moral. Om kärleken till sin familj och kampen för rätt och fel. Vapenvila. Dramats namn samtidigt ett tillstånd.

- Det är ingen pjäs för de känsliga. Min ambition var att skriva stötande, sant och svängigt om samtiden, berättar pjäsens manusförfattare Fredrik Virtanen. Viktor är en komplex rollfigur som både uppfostrar barnen feministiskt och understundom hatar invandrare.

Som vän kände **Rennie Mirro** väl till **Sofia Ledarps** längtan efter att få regissera, att efter alla år på scenen och framför kameran utmana sig själv och våga regissera andra. De två hade i flera år pratat om att jobba tillsammans och med Vapenvila sker äntligen det, men kanske inte som de själva till en början hade trott; för Sofia Ledarp väntar debut som regissör och för **Rennie Mirro** en roll helt apart tidigare hyllade rollprestationer.

- Idén till föreställningen "Vapenvila" är en resa som jag påbörjade redan 2006 och burit med mig överallt det sista decenniet. En idé som jag skrotat för att sen ta upp igen, bearbetat till och från och som nu tack vare framförallt Fredrik Virtanen och Sofia Ledarp ser ut att bli till något verkligt till slut....och det skrämmer skiten ur mig! Samtidigt är möjligheten att, utan vare sig sång och framförallt utan dans, få gestalta rollen som Viktor en underbar chans och utmaningarnas utmaning. Det är rollen som på så många sätt utmanar mig långt utanför min egen trygghetszon, berättar Rennie Mirro.

- Det ska bli så kul att äntligen få jobba tillsammans med Rennie. När han frågade mig om jag ville regissera honom blev jag otroligt glad och smickrad men också paff - jag har ju aldrig gjort det här. Nä, just därför kom som svar, berättar Sofia Ledarp och avslutar:

- Man måste någon gång bara hoppa och riskera att falla annars kan vi ju aldrig börja att flyga!

Vapenvila har premiär fredag 19/8 2016 och biljetter finns nu till försäljning hos Biljettforum: <http://www.biljettforum.se/sv/event/vapenvila/biljetter>

Speltillfällen: 19-20-21/8 + 26-27-28/8 + 2-3-4/9

För mer information: www.teaternunderbron.se

Teatern under bron - Hornstulls Strand 15-17 - 117 39 Stockholm

Pressbilder Fredrik Virtanen/Sofia Ledarp (foto: Iza Boëthius): <http://bit.ly/1RKqa19> Pressbilder Teatern Under Bron (foto: Lina Adamo): <http://bit.ly/1pyPi4N> Affischer och Banners: <http://bit.ly/21UrZhD>

Mer om personerna kring Vapenvila:

Fredrik Virtanen är en av landets mest erfarna och respekterade journalister, just nu är han främst ledar- och nöjesskribent på Aftonbladet samt programledare. *Vapenvila* är hans debut som pjäsförfattare.

Sofia Ledarp är en av landets mest hyllade skådespelerskor. Guldbaggebelönad för sin roll som Lena i filmen *Den man älskar*, en av huvudrollerna i tittarsuccén *Fröken Frimans Krig* på SVT och kunde nu senast ses i Gösta Berlings Saga på Stockholms Stadsteater. Med pjäsen *Vapenvila* debuterar Sofia Ledarp som regissör.

Rennie Mirro är den rutinerade och prisbelönta musikalartisten som senaste året gjort succé på Stockholms Stadsteater med unisont hyllade pjäsen *From Sammy With Love*, en pjäs som under våren åker på turné med avslutning på

Apollo Theater i New York.

PRESSFÖRFRÅGNINGAR:

Petter Seander - Birds Will Sing For You - office@birdswillsingforyou.com -
0739434920