



EOS-seriens kameror

2019-10-09 09:11 CEST

## Canon meddelar stolt att produktionen av EOS-kameror har passerat 100 miljoner exemplar

**2019-10-09 Canon firar nu en viktig milstolpe för sin kameratillverkning. Produktionen av Canons analoga och digitala kameror i EOS-serien passerade 100 miljoner enheter\* den 20 september 2019. En EOS R, som lanserades i september 2018, blev EOS-seriens 100-miljonersexemplar.**

Canon strävar alltid efter att bryta ny mark för bilduttryck och har ett attraktivt produktsortiment för många olika områden, kunskaper och behov

och en omfattande objektivserie på mer än 70 EF- och EF-S-objektiv. EOS-serien har under lång tid varit ett stöd för många användare, från nybörjare till yrkesfotografer, och med den serien har Canon upprätthållit förstaplatsen på den globala marknaden för systemkameror under 16 år i följd, från 2003 till 2018\*\*.

EOS-serien presenterades i mars 1987 med modellen EOS 650, en nästa generations system-kamera med världens första helt elektroniska objektivfattning. EOS-seriens produktion startade i det som då var Canons Fukushima-fabrik och äger nu rum på många olika ställen, t.ex. i Taiwan, Miyazaki, Nagasaki och Oita Canon, där produktionen sker med rigorös kvalitetshantering. Efter lanseringen av EOS 650 fortsatte Canon utveckla innovativa produkter och tekniker med huvudkonceptet hastighet, komfort och bildkvalitet – som till exempel 1989 med den avancerade EOS-1 och 1993 med EOS 500. EOS-serien har sedan dess utökats för att passa många användare, från nybörjare till entusiaster och yrkesfotografer.

Under tidigt 2000-tal steg användningen av digitala systemkameror snabbt och Canon satsade på att ta fram ännu mer attraktiva produkter. EOS-seriens huvudkoncept utökades för att inkludera ”hög bildkvalitet” och detta uppnåddes genom egen spets-teknik, som till exempel Canons egenutvecklade CMOS-sensorer och DIGIC bildprocessorer. EOS 300D, en liten och lätt digital systemkamera till överkomligt pris, bidrog till konsumenternas ännu större acceptans av digitala systemkameror. Både EOS 5D- och 1D-serien öppnade upp yrkesfotografernas ögon för digitala EOS-kameror – speciellt EOS 5D Mark II som introducerade digitala systemkameror som en viktig tillgång vid filminspelning för oberoende filmmakare. Och 2011, när Cinema EOS-systemet med produkter för professionell digital filmproduktion presenterades, sträcktes Canons videoteknik ut till B2B-marknaden och filmproduktionsbranschen.

Canon fortsätter att utforska nya möjligheter och bygger vidare på framgången med EOS-kamerorna och den ursprungliga EF-fattningen, som ger fotografer och filmmakare stor flexibilitet. Till exempel 2018 när EOS R-systemet lanserades med den nya RF-fattningen. EOS-seriens kamerahus och EF-objektiv breddar bildbehandlingsområden – från stillbilder till filmsekvenser, från nybörjare till yrkesfotografer. Hastighet, komfort och hög bildkvalitet kommer fortsatt att vara huvudkoncept för EOS-serien och förstärka EOS-systemet ytterligare för att bredda bildbehandlingskulturen inom både fotografi och filminspelning.

\* Inklusive kameror i Cinema EOS-systemet\*\* Utifrån antalet sålda enheter.  
Enligt Canons undersökning.

---

För mer information och pressbilder - besök Canons [pressrum](#)

**För mer information, kontakta:**

Anders Sävås, Produktspecialist

Canon Svenska AB

Direkt: 08-744 86 89

E-post:[anders.savas@canon.se](mailto:anders.savas@canon.se)

Gunilla Tjärnberg, Pressansvarig

Canon Svenska AB

Direkt: 08-744 85 13

E-post: [gunilla.tjarnberg@canon.se](mailto:gunilla.tjarnberg@canon.se)

**Om företaget Canon**

Canon Svenska AB är en del i den globala koncernen Canon Inc. som erbjuder produkter och tjänster inom innovativ bildhantering. Allt ifrån kameror, skrivare och tryckeriutrustning till tjänster för lagring och delning av bilder, dokumenthantering och digitalisering av processer. Canon Inc. som grundades 1937 omsätter cirka 320 miljarder SEK och har 198 000 anställda – varav 18 000 i Europa. Canon Svenska har 330 medarbetare och omsätter 1,2 miljarder kronor genom direktförsäljning, franchise och fristående återförsäljare. Canon är ett av världens mest forskningsintensiva företag och under 2018 lämnades 3 056 USA-patent in, vilket innebär en global tredjeplats. Canons filosofi, Kyosei, är att arbeta tillsammans för allas bästa. Där ingår Canons miljöarbete som syftar både till att minska både den egna, och kundernas, miljöpåverkan. Mer information om Canon finns på [www.canon.se](http://www.canon.se).

## Kontaktpersoner



### **Maria Fagerström**

Presskontakt

PR & Social Media Specialist

Presskontakt för området B2C/konsumentprodukter

[maria.fagerstrom@canon.se](mailto:maria.fagerstrom@canon.se)

+46 (0)73 978 89 25



### **Åsa Törnquist**

Presskontakt

PR Specialist

Presskontakt för området B2B och Corporate

[asa.tornquist@canon.se](mailto:asa.tornquist@canon.se)

0739-886435

08-7446435