



Loney Dear framför Gävle KOnserthus Steinway-flygel i en tom Gevaliasal

2021-05-17 09:57 CEST

Gävle Konserthus presenterar: Loney Dear & en flygel

Gävle Konserthus presenterar härmed den sista artisen till ”... & en flygel”, en serie konserter som kretsar kring konserthusets Steinway-flygel.

Loney dear är sångaren, låtskrivaren tillika månginstrumentalisten Emil Svanängens egenartade musikprojekt – där klassiskt låtskrivande möter komplexa produktioner, lika vidöppet upplyftande som känsliga och hjärtekrossande.

Självaste Peter Gabriel har utnämnt honom till Europas svar på Brian Wilson,

och Emil har beskrivits som ”en av de mest upplyftande, inspirerande och helande röster du nånsin kommer att få höra” av The Sunday Times.

Själv har Emil, sedan debuten 2003, nu nått en punkt i karriären där nyfikenheten intagit platsen som ensam ledstjärna. Senaste åren har Loney dear sökt sig mot unika sätt att genomföra konserter på, senast tillsammans med Svenska Kammarorkestern på Konserthuset i Örebro.

Emil Svanängen - Sång, piano, keyboards

Emanuel Lundgren - Keyboards, effekter, sång

Mattias Ståhl - Vibrafon, marimba, keyboards, sång

Välkomna!

Konserterna är inspelade Live To Tape i Gevaliasalen, och kommer streamas kostnadsfritt i maj. Konserterna kan streamas i tre dygn från och respektive premiärtid.

På konserthusets websida hittar du mer information samt själva streamen.

Sedan invigningen 1998 har [Gävle Konserthus](#) varit den naturliga arenan i Gävle för Musik, Mat och Möten. Konserter, kongresser, konferenser, event, middagar och föreställningar samsas med Gävles skönaste utsikt. I konserthuset har även [Gävle Symfoniorkester](#), som firade 100 år 2012, sin hemmascen. Chefdirigent för orkestern är den karismatiske, i London boende, spanjoren Jaime Martín.

Kontaktpersoner



Erik Larsson

Marknad / Försäljning

erik.1.larsson@gavle.se

070-7878500



Christer Björklund

Producent

Gävle Konserthus

christer.j.bjorklund@gavle.se

026-172916