

Mar 20, 2020 15:33 CET

Nordic Highlights No. 1 2020

In Nordic Highlights No. 1 2020

- Anders Paulsson is one of today's foremost soprano saxophonists, with the whole world as his sphere of activity. He is also a composer with a strong environmental commitment, who gladly uses his arena to spread knowledge about the state of our planet.
- Matthew Whittall talks about his new oratorio *These Things Remain*, the piano concerto *Nameless Seas* and future projects.
- Repertoire tips: Music for ensemble from the 2010s
- News, reviews, upcoming premieres, new publications and CD:s (Due to the ongoing Coronavirus pandemic some of the performances, premieres and festivals mentioned will sadly be postponed.)

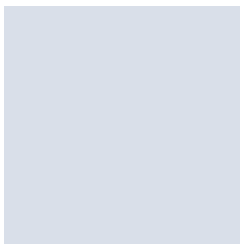
Read the web-version of Nordic Highlights! Click on the sound- and video symbols in the magazine and you will hear the music referred to in the text.

[View embedded content here](#)

[Gehrmans Musikförlag AB](#) erbjuder sedan 1893 musik och musikpedagogik av hög kvalitet genom samarbete med de främsta kreatörerna.

Gehrmans vision är att bidra till ett dynamiskt musikkliv som ger många fler människor rika upplevelser, utveckling och bildning och där de kreatörer som skapar dessa möjligheter har de bästa förutsättningar.

Contacts



Kristina Fryklöf

Press Contact

Promotion- och kommunikationsansvarig

Orkester- och kammarmusik

kristina.fryklof@gehrmans.se

08-610 06 17

070-482 91 20