



Trine Søndergaard, 203 Works. Foto: Hossein Sehatlou

2020-10-14 08:51 CEST

Trine Søndergaard, 203 Works till final i Publishingpriset

Publikationen *Trine Søndergaard, 203 Works* har gått till final i Publishingpriset 2020. Vinnare presenteras i november.

- Syftet med den fristående boken var att slå en bro mellan utställning och publikation. Att låta boken bli en utställningsform i sig, där fotografierna får ta plats och tala till punkt. De flesta bilder visas på uppslag där de är ensamma och får syre, vilket skapar en kontrast till vår oändligt fotograferade värld och tid, säger Johan Sjöström, intendent på Göteborgs konstmuseum och redaktör för publikationen.

Boken producerades i samband med utställningen *Trine Søndergaard: 148 Works* som visas på Göteborgs konstmuseum 18 april-20 september 2020.

Trine Søndergaard, 203 Works är den mest omfattande presentation som publicerats av den internationellt hyllade danska konstnären och samlar 203 noggrant utvalda verk från Søndergaards karriär. Publikationen innehåller nyskrivna texter av Kristine Kern, chef för Fotografisk Center i Köpenhamn, samt Merete Pryds Helle, en av Danmarks mest uppmärksammade skönlitterära författare. Den grafiska formen är framtagen i samarbete med formgivaren Rasmus Koch.

- Vi är väldigt glada över samarbetet med Rasmus Koch, som tillsammans med konstnären varit involverad i helhet och detaljer. Tryck och färgåtergivning är av högsta kvalitet, vilket har varit avgörande, eftersom många av fotografierna rymmer stora monokroma fält som annars lätt blir flammiga, säger Johan Sjöström.

Trine Søndergaard, 203 Works

Text: Kristine Kern och Merete Pryds Helle

Redaktör: Johan Sjöström

Grafisk form: Rasmus Koch

Språk: Svenska, engelska

Publicerad av: Göteborgs konstmuseum och Fabrikbooks, 2020

Inbunden: 272 sidor varav 203 foton

Format: 25 x 31,5 cm

ISBN: 978-91-984601-3-1 (sv), 978-87-998207-7-1 (eng)

Pris: 485 kr

Boken finns i Göteborgs konstmuseums butik och kan även beställas via e-post. Recensionsexemplar beställs genom att mejla pnina.molin@kultur.goteborg.se

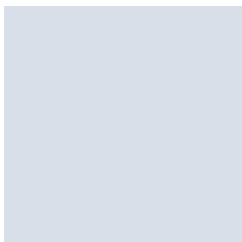
Om utmärkelsen

Publishingpriset är en årlig jurybedömd pristävling för filmer, webbplatser, tidningar, tidskrifter, böcker och andra trycksaker – på svenska eller engelska. Priset har delats ut sedan 1990 och premierar lovvärd redaktionell kommunikation och marknadskommunikation.

Med anledning av coronapandemin har årets prisutdelning på Berns ställts in. Vinnarna kommer i stället att tillkännages på Publishingprisets hemsida en bit in i november.

Göteborgs konstmuseum har en av norra Europas främsta konstsamlingar. Denna sträcker sig från 1400-talet fram till idag med betydande verk inom både nordisk och internationell konst. Förutom samlingen erbjuder museet utställningar, familjeaktiviteter, föreläsningar, workshops och visningar. Museet har en väl sorterad museibutik. Samlingen omfattar omkring 70 000 verk och museet har ca 250 000 besökare årligen. Göteborgs konstmuseum är en del av Göteborgs Stads kulturförvaltning. Samfinansierat av Västra Götalandsregionen.

Kontaktpersoner



Johan Sjöström

Intendent

utställningar

johan.sjostrom@kultur.goteborg.se

031-368 35 08