



2013-04-11 10:32 CEST

## Stor succé på Göteborgs Stadsteater!

**Mottagandet av Tony Kushners "Det intelligenta homots guide till kapitalism och socialism, med en nyckel till Skriften" är starkt positivt, både bland publik och kritikerkår. Kritikerna hyllar både helheten och de enskilda skådespelarinsatserna, där särskilt Henric Holmberg lyfts fram, i samband med den nordiska premiären nu i lördags.**

Göteborgs-Postens Lis Hellström Sveningsson uppmanar helt enkelt publiken "Gå och se. En rik och välspelad historia om livets värde." Hon beskriver några rollinsatser: "Henric Holmbergs Gus är ett orubbligt centrum" med "gyllene ögonblick av närvaro och tajming", "Anna Takanen är strålande och kul", Fredrik Evers "spelar nyanserat ut hans undertryckta förtvivlan över att

inte vara sedd” och ”Johans Grys inhyste exmake bidrar med temperaturhöjande och tragisk komik”.

Svenska Dagbladet har rubriken ”Viktigt drama om hopp och ideologi ” och recensenten Lars Ring lyfter särskilt skådespelarnas insatser: ”Eric Ericson är underbart hopplös som bögen som älskar två män”. ”...Henric Holmberg som skickligt och lågmäلت går mellan att vara överröstad och att citera Horatius”, ”Teaterchefen Anna Takanen spelar höggravid, argt mystiker med subtil humor. Lisa Lindgren är utmärkt som Empty, hon som bär det politiska farsarvet och ska bli styvmor åt sitt brorsbarn. Krister St Hill gör sympatiskt vred talteaterdebut.”

Nils Schwartz i Expressen höjer Henric Holmberg: ”Om man med enastående menar något som inte liknar något annat, så är det rätt ord för Holmbergs rollprestation”. Nummers recensent menar att detta är ” Intellektuellt och effektivt”, Liv Landell Major. Isa Andersson i Kulturnytt, Sveriges Radio P1 avslutar sin recension med orden ”Sällan har jag blivit så upplyft av att delta i ett sådant skeppsbrott”. Anna Hedelius kallar uppsättningen ”blodig och temperamentsfull” i SVTs Kulturnyheter.

Göteborgs Stadsteaters konstnärliga ledare är i högsta grad involverad då hon även själv gör en av rollerna, som alltså hyllas av medierna.

- Då och då får man in en femetta! Vi alla på teatern stolta och glada över att Kushners familjedrama har blivit så överväldigande mottaget. Drama plus familj är ett gott teaterrecept, det ser vi inte minst hos publiken som visar sitt stora intresse. Vi ser framemot att spela föreställningen våren ut, säger Anna Takanen

Aftonbladets Barbro Westling menar att Henric Holmberg är ”självklar i rollen som Gus; torr, saklig och komisk i sina inpass” och nämner särskilt Sven Dahlbergs scenografi:”imponerade effektiv, dråpligt hopfallande eller romantiskt vacker.” Johan Hilton i DN anser visserligen att Kushners drama är ”tekniskt svår” men menar att regissören ”lockar fram så vitala prestationer av flera luttrade skådespelare” och Hilton avslutar med att lyfta Daniel Nyström: ”Ändå glänser Daniel Nyström lite extra som pojkhoran Eli... har i det närmaste absolut gehör för sin rolls fjolliga sälta”.

Borås Tidning är odelat positiv och skriver bland annat: ”Regissören Nora Nilsson har gjort ett enastående arbete med denna så komplexa och

mångbottnade pjäs, fylld av teaterhistoriska referenser och aktuell existentiell problematik.”

Biljetter till ”Det intelligentas guide till kapitalism och socialism, med en nyckel till Skriften” är släppta fram till 18 maj.

Presskontakt

Åsa Friberg

031-7087115

asa.friberg@stadsteatern.goteborg.se

Ulrika Sonn, marknadschef

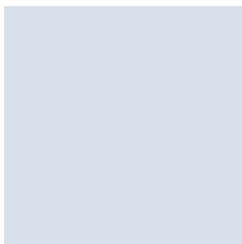
031-7087011

ulrika.sonn@stadsteatern.goteborg.se

---

[Göteborgs Stadsteater](#) är landets äldsta och en av landets största dramatiska teatrar. Verksamheten bedrivs i teaterhuset vid Götaplatsen och vid Backa Teater. Göteborgs Stadsteater är ett av Göteborgs Stads helägda bolag med bidrag från Västra Götalandsregionen och Statens Kulturråd.

## Kontaktpersoner



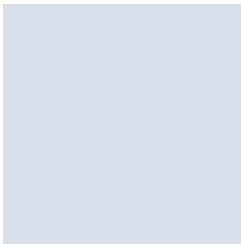
**Ann Waldeborn**

Presskontakt

Pressansvarig

ann.waldeborn@stadsteatern.goteborg.se

076-843 40 12



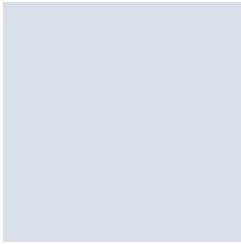
**Ulrika Sonn**

Presskontakt

Marknadschef

[ulrika.sonn@stadsteatern.goteborg.se](mailto:ulrika.sonn@stadsteatern.goteborg.se)

031-7087011



**Johan Kollén Backa Teater**

Presskontakt

Pressansvarig Backa Teater

[johan.kollen@stadsteatern.goteborg.se](mailto:johan.kollen@stadsteatern.goteborg.se)

076-843 02 06