

2020-05-25 16:02 CEST

Sveriges främsta expert på underrättelseanalys ger ut ny rafflande bok om Stockholm som spioncentral

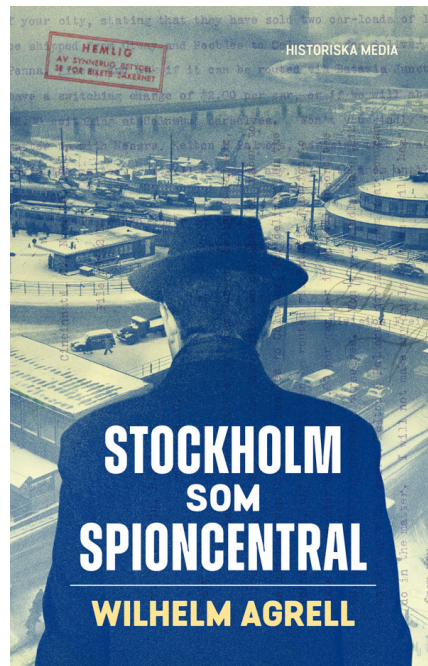
Under hela 1900-talet bidrog Sveriges geografiska läge och neutrala hållning till att landet blev en naturlig mötesplats för diplomater och politiska dissidenter från hela världen. Nu kommer Wilhelm Agrell – Sveriges främsta expert på underrättelseanalys och svensk säkerhetspolitik – ut med boken *Stockholm som spioncentral*, där han berättar den rafflande historien om hur Stockholm blev centrum för främmande maktens spionverksamhet.

– Redan tidigt förra seklet utnyttjades vår neutrala huvudstad som bas för

hemliga operationer. När andra världskriget bröt ut fick Stockholm en unik position för de krigförande parternas underrättelsetjänster och blev ”Nordens Casablanca”, säger förlagsredaktör **Mårten Ericson**.

Kring förra sekelskiftet drabbades Sverige av den första vågen av spionskräck – en skräck som föregick de riktiga spionerna. Dessa började droppa in först några år senare. Efter krigsutbrottet 1914 började de första permanenta underrättelstationerna och utposterna dyka upp i huvud- staden och på strategiskt betydelsefulla platser som Göteborg och kring Öresund. När nästa världskrig bröt ut 1939, fick Stockholm en unik position för de krigförande parternas underrättelsetjänster. Det var en stad där man möttes på gatan och oundvikligen frotterades med varandra på Berns salonger. Eller som en amerikansk underrättelseagent konstaterade: alla möts här.

I **Wilhelm Agrells** nya bok återger författaren den spännande – och för många okända – historien om Stockholm som spioncentral genom ett helt sekel. Och ingen berättar den historien lika bra som vårt lands främsta expert inom området.



Utgivning: 27 maj

Första recensionsdag: 3 juni

Kommer även som ljudbok!

Wilhelm Agrell är historiker och professor i underrättelseanalys vid Lunds universitet. Han har skrivit en lång rad böcker om svensk säkerhetspolitik, kalla kriget och den moderna underrättelseverksamhetens framväxt. På Historiska Media har han de senaste åren gett ut ***Maskerad front. Det kalla krigets underrättelsehistoria***, ***Vem kan man lita på? Den globala övervakningens framväxt*** och ***Sprickor i järnridån, svensk underrättelsetjänst 1944-1992***.

Historiska Medias främsta kännetecken är utgivningen av populärhistorisk och samhällsnära sakprosa samt historiska romaner och deckare. Bland våra författare finns välkända namn som Antony Beevor, Anna Lihammer, Dick Harrison och Maria Gustavsdotter.

Kontaktpersoner



Caroline Sjögren

PR & Kommunikation

PR & Kommunikation

caroline.sjogren@historiskamedia.se

046333457



Christina Haugen

Presskontakt

Marknadschef

christina.haugen@historiskamedia.se

046-333476

0733-367780