

2013-04-30 10:30 CEST

# Textilhögskolans masterstudenter utmanar textildesignområdet

**Den 2 maj öppnar Textilhögskolans utställning Concocting på Galleri KG52 i Stockholm. Med utgångspunkt i olika metoder, uttryck, material och tekniker, utmanar fyra masterstudenter textildesignområdet med sina examensprojekt. Det kommer att handla om allt från handvävning till smarta textilier på galleriet mellan 2-4 maj.**

Under masterutbildningens två år har studenterna arbetat utifrån ett designprogram som de själva utformat.

– De kan utgå från en teknik som trikå, väv eller smarta textilier, eller utveckla nya designmetoder och tänja på gränserna för vad textildesignområdet handlar om, säger Margareta Zetterblom, lektor i textildesign.

Resultatet för året går under namnet ”Concocting” som sammanfattar utställningen.

– Concocting betyder ungefär att kombinera olika element och ingredienser för att uppfinna, hitta på och tänka ut nytt. Det handlar också om den intellektuella dimensionen av själva skapandet, säger Jo-Anne Kowalski, en av masterstudenterna.

## Utställare

### **Una Baldvinnsdottir - The wind projects**

“The Wind Projects” are based around ideas about materialization. They are an attempt at combining factors related to textiles, such as; patterns, structure, materials and body with abstract ideas about movement, change, unpredictability and interrelated relationships between materials, environments, objects and actions.

### **Jo-anne Kowalski - Dead Skin, Living Machine**

“Dead Skin, Living Machine” is a process of as an inspirational source with respect to textile interaction. Knits are elaborated within perception, identity and interaction as witnesses of an object's life in our environment, while the act of knitting is wildly ruled by its own responsive potential. An installation gathering knitting and video work tend to explore the emergence of textile material.

### **Tatiana Krupinina - Russia: A nation of miracle believers**

I strive to create a new approach for developing smart textiles. My main idea is to use the investigation of national identity as a base for developing smart textiles. Considering traditional textiles as a source of information about the socio-historical context wherein they were produced, I try to reproduce this information in smart textiles. I construct national ideal types and capture them in textiles. I compose post-modern “traditional” textiles.

### **Maiko Tanaka - "Ambiguous and unexpected"**

"Ambiguous and unexpected" is an artistic project within a field of textile design. Aesthetic expressions of hand-weaving are explored with the aim to evoke certain feelings by focusing on textile tactilities. "Haptic", "ambiguity" and "unexpected materiality" have been the leading concepts throughout the project

### **Concocting 2-4 maj**

Galleri KG52, Kammakargatan 52, Stockholm

Press/VIP-vernissage: kl.12:00. Anmäl dig gärna via

[www.hb.se/th/concocting/anmalan](http://www.hb.se/th/concocting/anmalan)

Öppen vernissage: kl.17:00-19:00

Kontakt: Ida Borenstein, presskontakt, Tfn: 0709-24 01 42, E-post:

[ida.borenstein@hb.se](mailto:ida.borenstein@hb.se)

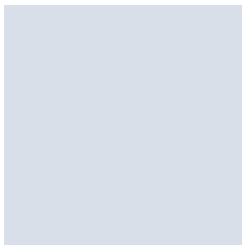
---

Högskolan i Borås bedriver utbildningar inom biblioteks- och informationsvetenskap, ekonomi och informatik, mode och textil, beteendevetenskap och lärarutbildning, teknik samt vårdvetenskap. Campus

ligger mitt i city, och vi har 13 800 studenter och 690 anställda.

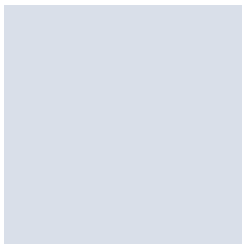
Högskolan i Borås försöker ständigt minimera gapet mellan teori och praktik. Därför utbildas våra studenter nära arbetslivet. Vi satsar på problembaserad forskning med tydliga professionskopplingar. Våra studenter ska snabbt kunna fungera i yrkeslivet efter avlagd examen. Högskolan i Borås har fyra examensrättigheter att bedriva forskarutbildning inom tre områden: biblioteks- och informationsvetenskap, resursåtervinning samt textil och mode.

## Kontaktpersoner



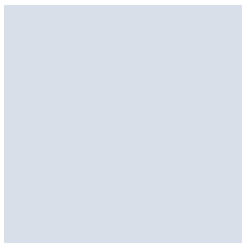
### **Lina Färm**

Presskontakt  
Kommunikatör  
Forskning  
lina.farm@hb.se  
0733-80 91 92



### **Annie Andréasson**

Presskontakt  
Kommunikationschef  
annie.andreasson@hb.se  
033-435 40 22☒  
0708-174122



### **Anna Kjellsson**

Presskontakt  
Kommunikatör  
Press- och mediakontakt, forskning  
anna.kjellsson@hb.se  
0734-61 20 01  
033-435 4578