



2021-09-28 11:00 CEST

Anna Johansson - en av kulturskolans lärare som bidrar till ett levande kulturliv i Lindesberg

Kulturskolan Garnalia har en central och viktig roll i kommunens kulturliv. Flera av kulturskolans lärare är drivande krafter inom många av de ideella kulturverksamheter som bidrar till ett levande kulturliv i Lindesbergs kommun - däribland Anna Johansson som är fiollärare på kulturskolan och engagerad i flera musikgrupper och musikprojekt

Så här beskriver Anna Johansson sin roll i kommunens kulturliv:



”Jag är den enda fiolläraren på kulturskolan. Jag har inget problem med att fylla ut min tjänst med fiolelever. Jag åker från Löa i norr till Fellingsbro i söder och allt där emellan. Jag har vuxenelever som står på kö, men jag har tyvärr ingen möjlighet att ta in så många eftersom det är så många barn som vill spela.

Tillsammans med min cellokollega Camilla Friman leder jag orkestrar på tre nivåer - från de yngsta barnen kring sju år till Musica Linde med högstadies- och gymnasieelever samt vuxna amatörer. Musica Linde är en viktig del av Lindesbergs musikliv. Vi har gjort konserter i samarbete med bland annat Mattias Risberg, Kazue Ikeda, Sebastian Dube och Linde Symphonic Band. Vi har även samarbetat med grupper från Hux flux som var Kulturskolans integrationsprojekt under några år. Jag var även med och startade projektet Hux flux.

Jag spelar även med i trion Kapell Malén. Vi gör konserter både i Lindesberg och på andra ställen. Vi spelar egna kompositioner men även musik ur den lokala folkmusiktraditionen. Vi har fått flera bidrag för att göra en skiva med lokala låtar.

I ett projekt tillsammans med en spelman och en dansare har jag sökt och fått ekonomiska medel för att stärka den traditionella dansen och ta reda på mer om hur det har låtit och dansats i Bergslagen. Vi genomförde tillsammans med kommunen en föreläsning med författaren, forskaren och spelmanen Thomas Wallander på biblioteket i augusti. Vi planerar för danskurs med danser från Bergslagen samt låtkurs framöver.

Jag är med och driver kursen ”Unga Glysar på läger” som genomförs i maj varje år i samarbete med Örebro läns folkmusikförbund och kulturskolesamverkan Örebro län. Lägret är för barn från åtta år och avslutas med konsert på spelmansstämman i Siggebohyttan. De senaste två åren har vi inte kunnat genomföra lägret men vi kommer att genomföra en kurs i Karlskoga för ungdomar från tolv år med gästlärare i november i år.

Jag är även aktiv i Bergslagens Spektakelteater där jag både har varit med och komponerat musik, instruerat musikerna och själv spelat teater som amatör. Jag har själv spelat fiol i en föreställning på Stadra under en sommar

och jag har komponerat musiken till Hyttans Hemligheter i Löa.

Tillsammans med min cellokollega Camilla Friman har jag gett ut en fiol- och cellokola. Än så länge i två delar, den tredje kommer snart."



Läs mer om några av Anna Johanssons engagemang i Lindesbergs kulturliv på lindekultur.se:

11 AUGUSTI 2021: [Föreläsning i Lindesberg om hur det dansades förr](#) >>

13 DECEMBER 2020: [Kapell Malén får kungligt produktionsbidrag](#) >>

16 JUNI 2020: [”Gräns”-föreställningen nu klar som filmad version](#) >>

18 JUNI 2019: [Bred ensemble i sommarens föreställning på Stadra Teater](#) >>



Anna Johansson (fiol) i "Hjalmar och vår herre" på Stadra Teater 2019. Foto: Dragan Popovic.

16 MAJ 2019: [En helg fylld med folkmusik i Lindesberg](#) >>

26 MARS 2019: [Unga Glysar - folkmusikläger som avslutas på spelmanstämma](#) >>

LindeKultur är en fristående nyhets- och informationskanal för kulturlivet i Lindesberg. ☒ LindeKultur är den mest kompletta nyhetskanalen för kulturen i Lindesberg. ☒ LindeKultur är den mest kompletta evenemangskalendern för kulturen i Lindesberg. ☒ Vi följer kulturlivet i Lindesberg. Följ oss på lindekultur.se (c/o mynewsdesk.com). ☒ E-postadress till redaktionen: info@lindekultur.se