



2019-11-08 09:12 CET

Föreläsning 20/11: Stridspiloten som kraschlandade i konsten – Åke Hodell 100 år

Inom det svenska neo-avantgardet var Åke Hodell (1919–2000) en av dem som prövade konstens och litteraturens gränser.

Hans verk är intressanta för den som vill förstå hur förhållandet mellan olika konstarter förändrades under 1900-talets andra hälft. Hur ska vi läsa hans skrift utan bokstäver och tolka hans bruk av kodspråk? Och är KB:s Hodellsamling en resurs för forskare eller i själva verket ett konstverk?

Johan Gardfors är fil.dr i litteraturvetenskap och författare till avhandlingen *Åke Hodell: Art and Writing in the Neo-Avant-Garde* (2017).

Tid: 20 november 17.30 (dörrarna öppnas 17.10)

Plats: KB:s hörsal, Humlegårdsgatan 26, Stockholm

Entré: Fri entré. Ingen föränmälan och begränsat antal platser så kom i god tid!

Evenemanget är en del av serien Berättelser från KB, där du under onsdagskvällar kan lyssna på föreläsningar med anknytning till våra samlingar.

Har du några frågor om evenemanget?

Mejla program@kb.se

Kungliga biblioteket

Kungliga biblioteket, KB, är Sveriges nationalbibliotek. Vi samlar in, bevarar och tillgängliggör allt som ges ut i Sverige, från handskrifter, böcker och tidningar till musik, tv-program och bilder. Dessutom har vi utländskt material med svensk anknytning.

KB är en statlig myndighet under Utbildningsdepartementet. Som nationalbibliotek utvecklar och främjar vi samverkan i den svenska bibliotekssektorn.

Kontaktpersoner



Peter Axelsson

Presskontakt

Kommunikationschef

peter.axelsson@kb.se

070-007 33 21