



2011-06-22 09:15 CEST

Spektakulär uppsättning av Carmina Burana vid Tällberg Forum

Lördagen den 2 juli kulminerar Tällberg Forums näst sista kväll, "En kväll för framtiden", i en spektakulär utomhuskonsert med medeltidstema. På en specialbyggd scen vid Mälarens strand i Sigtuna framför Blåsarsymfonikerna det välkända körverket Carmina Burana av Carl Orff, som bygger på lyrik från 1100- och 1200-talen: dryckes- och kärleksvisor och satirisk drift med kyrkan och överheten, allt genomsyrat av vetskapen om att människan spår men fru Fortuna rår. Under forumets fyra dagar diskuterar beslutsfattare, tänkare och kulturpersonligheter global samverkan på årets tema "Hur kan vi komma överens om att komma överens?".

Förutom Blåsarsymfonikerna medverkar namnkunniga solister som sopranen Elin Rombo, Karl Magnus Fredriksson och Mikael Bellini, Gustaf Sjökvists kammarkör, Sigtuna sångensemble samt sångare ur Storkyrkans kör under ledning av dirigenten Gustaf Sjökvist. Välkända skådespelerskan Stina Ekblad framför en specialskrivna berättelse av Jim Wine och producenten Nigel Harvey, inspirerad av Carmina Buranas ödeshjulstematik.

Medverkar gör bl a Oded Grajew, brasiliansk grundare av World Social Forum, Athiur Rahman, centralbankschef i Bangladesh och Birgitta Ohlsson, europaminister. Sista dagen bjuds allmänheten in, och den påkostade utomhusföreställningen av Carmina Burana blir forumets festliga final.

Kl 20.00: En medeltidsparad med mimare, dansare, akrobater, eldslukare och hängivna lajvare avtågar från Stora torget mot konsertplatsen.

Kl 21.00: CARMINA BURANA

Den storslagna föreställningen sträcker sig bortom scenen och dramatiserar hela ängen nedanför Herrhagsvägen: en armada av vikingabåtar lägger till vid stranden, och tre artister från BurntOut Punks bidrar med en bensinindränkt eldshow.

Solister: Elin Rombo, sopran, Karl-Magnus Fredriksson, baryton, Mikael Bellini, countertenor

Berättare: Stina Ekblad

Körer: Sigtuna sångensemble samt sångare ur Gustaf Sjökvists Kammarkör och Storkyrkans kör

Dirigent: Gustaf Sjökvist

Manus: Nigel Harvey & Jim Wine/på engelska

Producent och konstnärlig ledare: Nigel Harvey

Ljus & ljud: Bröderna Park

Medeltida mat och dryck finns till försäljning och föreställningen är gratis för allmänheten, som får tipset att ta med sig filtar att sitta på då antalet bänkar är begränsat.

Tällberg Foundation är en internationell, ideell organisation med bas i Sverige. Huvudfokus är att samla ledare från olika länder och med varierande bakgrund för diskussion och eftertanke.

Blåsarsymfonikerna firade för några år sedan 100 år, och har sedan 2011 sitt hem på Musikaliska vid Nybrokajen – Stockholms äldsta konserthus. Under chefsdirigenten och stjärntrombonisten Christian Lindberg har den folkkära orkestern etablerat sig som Nordens ledande blåsarensemble med internationellt renommé. Säsongen 2010-2011 profilerade sig Blåsarsymfonikerna som enda orkester i världen med fokus på repertoar av kvinnliga tonsättare. I november 2010 turnerade orkestern till S:t Petersburg för gästspel på världsberömda Mariinskijteatern. Resultat blev en ny inbjudan att spela på St. Petersburg Cinema Festival i juli 2011.

Kontaktpersoner



Elenor Wolgers

Presskontakt

Marknadschef

Press, media

elenor.wolgers@musikaliska.se

08-407 16 04

073-962 95 00