

2015-01-09 10:55 CET

Fransk försmak i tv-rutan

På tisdag 13 januari är Christopher Wollter med i säsongspremiären av tv-programmet Gokväll, för att berätta om och sjunga ur den hyllade föreställningen "Brel möter Piaf" som han och Åsa Fång snart gör tillsammans med Norrköpings Symfoniorkester den 7 februari.

Föreställningen "Brel möter Piaf – rebellen och sparven" har spelats över 30 gånger, och setts av uppemot 15 000 personer.

Den resan ska sångaren och skådespelaren Christopher Wollter berätta om i säsongspremiären av magasinet "Gokväll" i SVT1.

- Åsa och jag har jobbat mycket ihop och tyckte om att göra det. Vi ville så gärna göra något tillsammans, och i samma veva fick jag en fråga av en producent att sätta upp en egen show, säger Christopher Wollter.

Blev direkt förälskad

Christopher medverkade i föreställningen "Brel rakt in i hjärtat" på Vasateatern i Stockholm 2007. Det var då han fick upp ögonen för Brels texter.

- Jag blev direkt förälskad! Sångerna är odödliga! Så mycket humor, svärta och tolkningsutrymme i texterna.

Provföreställningen blev succé

Åsa Fång hade turnerat länge med en Piaf-föreställning när idén om den gemensamma showen dök upp.

- När vi lade ut Brels och Piafs låtar bredvid varandra såg vi att de kompletterar varandra, och att varje sång är som en liten teaterpjäs. Vi såg att vi kunde göra en föreställning med inte bara med bra låtar, utan även med tematiska sjok, säger Christopher Wollter.

Det blev en provföreställning – och en lyckad sådan.

- Vi visste inte hur det skulle gå, men det blev fullsatt och succé, och nu har vi fortsatt att utveckla den.

Första gången med symfoniorkester

Lördagen 7 februari kommer “Brel möter Piaf” till De Geerhallen och Norrköpings Symfoniorkester.

- Det är första gången vi gör den här föreställningen med fullstor symfoniorkester, och det ska verkligen bli jätteroligt, säger Christopher Wollter.

Foto: Åsa Dahlgren

Norrköpings Symfoniorkester, bildades 1912 och består idag av 85 musiker. Sedan hösten 2012 är engelsmannen Michael Francis chefsdirigent och konstnärlig rådgivare för Norrköpings Symfoniorkester.

Norrköpings Symfoniorkester, SON, ses som en av de mest spännande orkestrarna i Skandinavien och genom utlandsturnéer och en omfattande CD-produktion åtnjuter SON stor respekt även på den internationella arenan.

Norrköpings symfoniorkester har sin hemvist i De Geerhallen, i Louis De Geer konsert & kongress. De Geerhallen ligger mitt i Norrköping, vid Motala ström, och mitt i det unika, historiska industrilandskapet. Konserthuset är inrymt i en gammal pappersfabrik och nu varsamt ombyggd till ett förstklassigt konserthus.

Norrköping Symfoniorkester AB är ett helägt aktiebolag i Norrköping Rådhus AB.

Kontaktpersoner



Agneta Lindmark Thomas

Presskontakt

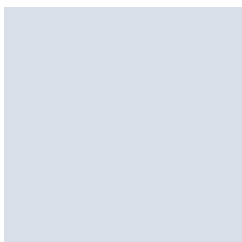
Utvecklingschef/PR- och kommunikationsansvarig SON

Kommunikation, marknad, försäljning

agneta.lindmarkthomas@norrkopingsssymfoniorkester.se

+46(0)11-218638

+46(0)709 219531



Holger Thell

Presskontakt

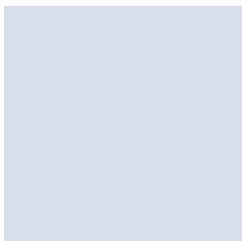
Grafisk form/marknad

Grafisk form, marknadsföring

holger.thell@norrkopingsssymfoniorkester.se

+46(0)11-218637

+46(0)706 969104



Maria Hovberg

Presskontakt

Kommunikatör

Digitala medier

maria.hovberg@norrkopingsssymfoniorkester.se

+46(0)11-218666

+46(0)736-429458