

2017-12-01 13:46 CET

Framgång på 20 x 20 sekunder – Pecha Kucha Night på Subtopia

Namnet kan låta exotiskt, men Pecha Kucha, uppfunnet på ett arkitektkontor i Tokyo, har blivit en omtalad internationell presentationsmetod, i synnerhet i design- och arkitekturbranschen. Konceptet lyder: 20 bilder om vardera 20 sekunder för att sälja in ett koncept inför en eventuell uppdragsgivare utan förkunskaper. Den 5 december körs en licensierad Pecha Kucha Night på Subtopia.

Införsäljningsformatet Pecha Kucha föddes när en ung arkitektduo i Roppongi, Astrid Klein och Mark Dytham, ville skapa en plattform för nya goda idéer för start-ups inom just deras område. De märkte snart att alla blev trötta av de långa utdragna presentationerna i tusen olika format. Om pitcherna, oavsett språk eller idé, kunde framföras på effektivast möjliga sätt, skulle förutsättningarna bli både mer hanterliga och rättvisa.

- Jag älskar att få vara del av en internationell rörelse för innovation och kreativitet. Kvällens session på Subtopia kommer bli annorlunda än alla andra eftersom det är en plats för så multidisciplinära områden som jag faktiskt följt från tiden då jag bodde i New York. Det är verkligen inte en vanlig konferensplats och energin kommer att vara något utöver det vanliga! Kvällens talare kommer från teaterns och musikens värld, vilket inte är det typiska under våra kvällar. Mitt mål är att fortsätta att få Pecha Kucha att inkludera en bred bas både vad gäller yrken som områdena i Stockholm! , säger Leigh Fitzjames, som själv kommer att presentera en Pecha Kucha och som kommer att vara kvällens moderator.

Eventet är kostnadsfritt och bjuder på glöggmingel. Under kvällen presenteras flera olika 20x20 Pecha Kucha som sedan diskuteras gemensamt. Kvällen blir också en releasefest för senaste numret av designtidskriften Form

som har temat Klassikern – hur skapar man den?

Moderator: Leigh Fitzjames, producent och performancekonstnär från Nya Zeeland.

Moderator: Ewa Kumlin, avgående vd för svensk Form och introduktör av Pecha Kucha i Sverige.

Jenny Theolin från event- och upplevelsebyrå Studio Theolin samt ledamot i Design Sweden

Rebecca Ahlstedt, Curator och designer

Younes Mehdat, filmregissör från Egypten

Carina Ruotsalainen, konsthistoriker

Johan Larsvall, industridesigner Industrial Designer

Leigh Fitzjames,

Producer and Performer

www.facebook.com/leighfitzjamespage

SUBTOPIA - En plats för alternativ kultur i Alby, Botkyrka!

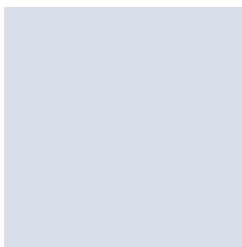
Subtopia är 15 000 kvm kreativt kluster, ett sätt att tänja gränser och en plats för alternativ kultur i Alby, Botkyrka. Subtopia driver Sveriges scen för samtida cirkus "Hangaren Subtopia" som även är en av Stockholmsområdets största studior för film och tv-inspelningar och produktionsrepetitioner.

Till Subtopia kommer konstnärer, artister, filmare, musiker, graffitimålare, cirkuskompanier, studenter, producenter, sociala entreprenörer och andra kreativa företagare för att skapa, arbeta, utvecklas och göra världen lite bättre.

Subtopia har samarbetspartners över hela världen och är del av internationella nätverk som European Cultural Foundation, Trans Europe Halles och Europe Culture Foundation.

Subtopia är en del av det kommunala aktiebolaget Upplev Botkyrka och fungerar som centrum för Botkyrka kommuns satsning på kultur och kreativa näringar.

Kontaktpersoner



Alex Rodallec

Presskontakt

Pressansvarig

Presskontakter

alex.rodallec@subtopia.se

08 – 599 075 81

073 – 960 70 23