



Erik Magnusson, Malin Alm och Gloria Tapia, Foto Alex Giacomini

2019-03-12 15:12 CET

Komedi om sista dagen i livet – Sällskapsrummet kommer till Umeå!

För första gången sätts nu Sällskapsrummet upp i Sverige. En komedi om hur vi människor hanterar att bli äldre. Publiken får följa den sista dagen i Sigrid Dunckers liv. En dag som tar sin början i sällskapsrummet på ett äldreboende där en infekterad maktkamp pågår. Bakom Sällskapsrummet står den prisbelönta engelska teatergruppen Inspector Sands. Den 27 mars kommer uppsättningen till Vävenscenen.

Sällskapsrummet, originaltitel *The Lounge*, sattes upp första gången 2016 och

har nu i Riksteaterns version omarbetas till svenska förhållanden. Med *Sällskapsrummet* sätter Inspector Sands ljuset på hur vi människor hanterar att bli äldre.

– Hur vill du spendera den sista tiden i ditt liv? Den kommer, oavsett om du vill det eller inte! Vi behöver alla bli bättre förberedda, mentalt och praktiskt, på slutet. Både som individer och i samhället i stort, säger Ben Lewis, manusförfattare.

I sällskapsrummet på ett äldreboende börjar den sista dagen i Sigrid Dunckers liv. En dag som inte går obemärkt förbi. På äldreboendet pågår en maktkamp med mordiska impulser. Lagom till kaffet utbryter ett upplopp.

Sällskapsrummet är en rolig, gripande, poetisk och stundtals surrealistisk föreställning med hög igenkänning.

– Alla åldras, oavsett om vi har accepterat det eller inte. Personer som har erfarenhet av äldrevård kommer känna igen sig direkt i situationen. Samtidigt är åldrande något som vi alla måste hantera förr eller senare när det kommer till far- och morföräldrar, föräldrar och slutligen oss själva, fortsätter Ben Lewis.

Föreställningen är ett unikt samarbete mellan Riksteatern och Inspector Sands där man tillsammans arbetat fram en svensk version av det engelska originalet. Den regisseras av Lucinka Eisler från Inspector Sands och på scen står Malin Alm, Erik Magnusson och Gloria Tapia. Föreställningen spelas på svenska.

Den 24 mars gästar *Sällskapsrummet* Umeå och Vävenscenen. Arrangör är Umeå Teaterförening och ABF.

Medverkande

Malin Alm
Erik Magnusson
Gloria Tapia

Konstnärligt team

Manus **Ben Lewis**
Skrivet och devised **Inspector Sands** och **Lu Kemp**

Översättning **Ninna Tersman**
Regi **Lucinka Eisler**
Medregissörer **Giulia Innocenti och Ben Lewis**
Dramaturgi **Ninna Tersman**
Scenografi- och kostymanpassning **Johanna Mårtensson**

För mer information samt turnéplan:
<https://www.riksteatern.se/sallskapsrummet>

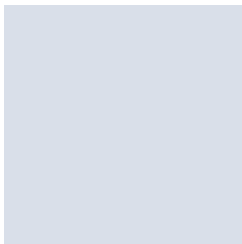
Pressbilder till föreställningen finns på:
<http://mediabank.riksteatern.se/blog/tag/sallskapsrummet>

Redan 1934 ...

startades Umeå Teaterförening och är därmed en av de första i Sverige. Vi är en del av Riksteatern och arrangerar flertalet av teater- och dansföreställningarna i Umeå, producerar programtidningen Rajden och driver Biljettcentrum. Vi är med våra drygt 1800 medlemmar en av de största teaterföreningarna i Sverige.

Vi har även projektet Fanny Stand Up som syftar till att bygga en stand up-scen i norra Norrland med fokus på jämställdhet, mångfald och kvalitet som både arrangerar nybörjarworkshops och stand up-klubbar i Umeå och resten av norra Norrland.

Kontaktpersoner



Stefan Lidström
Presskontakt
Producent & webansvarig
stefan@umeateaterforening.se
+46 (0)73 092 82 93